

Paris-Camembert 1971

Paris-Camembert, qui arrive à Vimoutiers, fait aujourd'hui figure de classique dans le paysage cycliste français. Pourtant, déjà à l'époque, celui qui le gagnait avait sa saison assurée, comme pour les Boucles de la Seine et le Critérium National en un jour (celui qui n'était pas toujours gagné par les mêmes personnes). Ces épreuves, même si Paris-Vimoutiers était international constituaient de petits championnats de France. Paris-Camembert avait en général lieu en début de semaine entre deux classiques et était souvent gagné par un homme qui ne l'avait pas courue le dimanche précédent.

Cette année encore, c'est le cas avec Gérard Moneyron. Son équipe est venue en force, elle est la seule dont le directeur sportif (Louis Caput) se soit déplacé. Au moment de conclure, le talentueux Jacky Botherel se trouve pris en tenaille entre quatre Mercier, Jean Pierre Genet, Jacques Cadiou, Daniel Proust et Gérard Moneyron. S'il réussit à prendre la deuxième place, parce qu'il est fort, il se fait tout de même manger tout crû. Le vainqueur, Moneyron a à peine 23 ans, il, fait aussi de la piste, mais celle-ci ne permet pas de vivre à un coureur talentueux mais moyen.

En tout cas, ce dernier se connaît bien, puisqu'il ne se sent guère de taille à affronter Paris-Roubaix quand il se confie à Jacques bergère : "Je ne suis qu'une "petite cylindrée (1m70, 70 kilos); je ne suis pas Merckx!"

Après cet aparté il enchaîne : "Je sais très bien où s'arrêtent mes possibilités. J'avais préparé le "National" comme Paris-Vimoutiers. Il en sera de même pour les "Boucles de la Seine"."

Deux qualités à l'actif de Moneyron, il sait se surpasser, puisqu'il termine épuisé et aussi il se connaît bien. Il empochera les Boucles de la Seine un peu plus tard dans la saison. Ce sera quasiment son chant du cygne. Il ne trouvera plus cet état de grâce qui lui aura permis de triompher dans deux des plus belles courses d'un jour du calendrier français. A noter la présence de l'immense Patrick Sercu, là, pour préparer Paris-Roubaix lui.